

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр  
развития ребёнка - детский сад № 31 станицы Ленинградской муниципального  
образования Ленинградский район



# **ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ**

## **ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

### **для детей 2-7 лет**

**Автор: старший воспитатель  
Анна Александровна Даниленко**

**2018 г**



**УДК 373**

**ББК 85.12**

**Рецензент:**

**Л. В. Фирса**, заведующий учебным отделом ГАПОУ КК «Ленинградский социально - педагогический колледж» станицы Ленинградской

**Автор составитель:**

Автор-составитель: Даниленко Анна Александровна, старший воспитатель

«Из глубины веков». Парциальная программа духовно - нравственного воспитания дошкольников 2-7 лет 2018. – 62 с.

Парциальная программа «Из глубины веков» включает разделы: «Истоки археологии», «Пекарня», «Гончарная мастерская», «Творческая мастерская: расписная», «Кузнечная мастерская», «Ткацкая мастерская», «Сад. Огород», «Сельское хозяйство на Кубани»

Программа «Из глубины веков» в полном объеме обеспечена методическими пособиями. Для каждого возраста определены задачи и содержание работы, представлена система тематического планирования по каждому направлению программы во всех возрастных группах дошкольной организации, включена педагогическая диагностика.



## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современные тенденции развития системы образования в России связаны с обновлением его содержания, принципов, методов организации в соответствии с запросами общества. Социальный заказ на развитие системы образования предопределяется основной его целью – подготовкой подрастающего поколения, способного к решению различных проблем, к активной творческой жизнедеятельности в мировом сообществе.

В Концепции социального развития детей дошкольного возраста перед образовательными учреждениями ставится триединая цель: воспитывать культурного человека (субъекта культуры); свободного гражданина (субъекта истории, общества); творческую индивидуальность (субъекта деятельности, саморазвития).

Это связано еще и с тем, что функция образования, как социального института, противоречива. С одной стороны, образование служит трансляцией и закреплением предшествующего опыта (постфигуративной культуры), с другой стороны, оно готовит поколения к жизни, изменившейся относительно существования предыдущего поколения (пространство префигуративной культуры). Но, до настоящего времени функции сохранения, трансляции, закрепления опыта преобладают над функцией изменчивости и трансформации. Следовательно, одна из приоритетных задач в области образования - научить личность осознавать собственный опыт, рефлексировать и встраивать его в структуру уже имеющегося, пользоваться им в условиях различных видов образовательной деятельности.

Все это указывает на необходимость интенсивного поиска педагогических подходов к интеграции получаемых знаний, приемов и способов педагогического воздействия на личность дошкольника, в обогащении его опыта. Практика показывает, что, признавая важность использования опыта, педагоги в образовательном процессе задействуют его



## ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

лишь периодически, используя ограниченный набор приемов, опираясь только на наиболее активных участников образовательного процесса.

В этой связи активно идет процесс модернизации системы дошкольного образования в целом. Активно разрабатывается нормативно-правовая база, пересматривается содержание образования, которое как фактор социального прогресса общества ориентируется на обеспечение самоопределения личности и создание условий для ее самореализации.

Важная роль в развитии российского государства, сохранении и развитии традиций воспитания в духе патриотизма и гуманизма принадлежит кубанскому казачеству. Именно поэтому одной из приоритетных задач государственной политики является сохранение и развитие казачьей культуры.

Используя традиции коренного населения нашего района и края в педагогической работе, получаем возможность приобщить подрастающее поколение к современным культурным ценностям, в систему которых, несомненно, входят и ценности традиционные, этнические.

Особенностью парциальной программы «Из глубины веков» является то, что она ориентирована на создание условий для формирования у детей нравственно - патриотических чувств через введение в православную культуру и традиции Кубани.

Программа «Из глубины веков» в полном объеме обеспечена методическими материалами. Методическое обеспечение программы системно выстроено на современных принципах:

### *Принцип доступности.*

Принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

### *Принцип непрерывности.*

На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.

### *Принцип целостности.*



## ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

Использование этого принципа позволяет формировать у дошкольников целостное понимание современной проблемы нравственно-патриотического воспитания и служит одним из существенных условий интеграции знаний о нравственности и патриотизме.

### *Принцип научности.*

Одним из важных принципов программы является ее научность. На основе сведений об истории и культуре родного края можно выделить социальные и педагогические идеи. Они тесно взаимосвязаны и вместе с тем имеют самостоятельное значение.

-*Социальные идеи.* Освоение знаний, отражающих эти идеи, обеспечивает формирование основ нравственного сознания. Среди них важное место занимает единство человека и общества, человека и природы.

- *Педагогические идеи.* В психологии и педагогике доказано, что развитие личности ребенка происходит системно и целостно (К.А. Абульханова-Славская, В.Н.Мясищев), программа должна обладать качеством системности и обеспечивать формирование базисных структур личности ребенка (сознание, деятельность, отношения).

### *Принцип системности.*

Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений нравственно-патриотического воспитания. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка о нравственно-патриотических чувствах в различных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру.

### *Принцип преемственности.*

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников продолжается в начальной школе.

### *Принцип культуросообразности.*



## ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

Этот принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение национально - культурных традиций и выработке на этой основе ценностных ориентаций.

Парциальная образовательная программа «Из глубины веков» направлена на реализацию регионального компонента в ДОО, срок реализации - 5 лет, возраст от 2-х до 7-ми лет, разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, концепции духовно-нравственного воспитания. Реализация программы осуществляется на основе качественно нового представления о роли и значении патриотического воспитания и социализации личности дошкольника с учетом отечественных традиций, национально-региональных особенностей, современного опыта.

Парциальная программа создаёт предпосылки для успешной адаптации ребёнка к школе через его социализацию, формированию компетентностей каждого ребёнка, помогает решать проблемы семейного воспитания.

Программа «Из глубины веков» имеет план работы, четко выстроенную методику, содержит познавательный материал, конкретные разделы и последовательные этапы работы в разных возрастных группах, включает в себя как специально организованную образовательную деятельность, так и мероприятия совместной деятельности педагога и детей, свободную деятельность дошкольников в специально организованных условиях.

В рамках реализации программы предполагается проведение с дошкольниками интерактивов по восьми направлениям: «Истоки археологии», «Пекарня», «Гончарная мастерская», «Творческая мастерская: расписная», , «Кузнечная мастерская», «Ткацкая мастерская», «Сад. Огород», «Сельское хозяйство на Кубани», что позволит последовательно организовать образовательно-воспитательный процесс: на одном интерактиве воспитанники узнают о свойствах камня, на другом - работают на гончарном круге, на следующем – занимаются росписью изготовленных изделий, узнают о



## ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

различных видах росписи. Таким образом, интерактивы разных направлений являются логичным продолжением друг друга.

Материалы интерактивов разработаны с учетом линейной методики обучения и предполагают последовательное изучение материала, основанного на этнографических, этнорегиональных составляющих.

Появление данной программы обусловлено **необходимостью**:

- привлечь внимание родителей, сотрудников ДОО к проблеме сохранения национальной культуры и ее традиций;
- создать условия для развития творческих способностей детей дошкольного возраста, приобщить их к традициям и особенностям народного художественного творчества;
- привить любовь к родному дому: семье, малой родине – Краснодарскому краю и большой Родине - России.

**Цель программы:** воспитание и личностное развитие дошкольников на основе духовно-нравственных, культурно-исторических и этнографических ценностей кубанского казачества, развитие самостоятельного художественного творчества.

**Задачи:**

- познакомить детей с элементами материальной культуры, включающей в себя знакомство с поселениями, жилищем, предметами быта, орудиями труда, одеждой, казачьими блюдами;
- прививать интерес к духовной культуре казачества через обычаи, обряды, праздники, народное творчество, искусство;
- формировать общечеловеческие нравственные качества, правила общения между людьми внутри этноса и вне его;
- воспитывать свободную и творческую личность, осознающую свои корни, национальные истоки и способную ориентироваться в современном мире.

**Основными формами организации деятельности с детьми в рамках реализации Программы являются:**



- групповая,
- подгрупповая,
- индивидуальная.

**Виды организации работы с детьми  
по реализации парциальной программы:**

- организованная образовательная деятельность;
- семинары, в ходе которых обсуждаются основные направления работы с детьми;
- проведение игр-путешествий;
- обзорные и тематические экскурсии, структура которых предусматривает дидактические игры, практическую деятельность детей;
- театрализованные игры;
- праздники;
- этнографические интерактивы;
- художественно-педагогический архив;
- выставки, конкурсы.

**Используемые технологии в ходе реализации программы:**

- игровое моделирование,
- обучение в сотрудничестве,
- проблемное обучение,
- проектная деятельность.

**Методологическую основу программы определили:**

- теория культурно-исторического развития психики человека;
- учение о роли деятельности в развитии личности;
- современные психолого-педагогические подходы к нравственному воспитанию подрастающего поколения;
- общетеоретическое положение о высокой восприимчивости детей старшего дошкольного возраста к социально-педагогическим воздействиям (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьева);





## ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

- теория патриотического воспитания детей дошкольного возраста (А.В. Беляев, С.А. Козлова, Е.А. Казаева, Э.К. Сулова и др.),

- теория формализации и оценивания различных объектов в образовательной системе (С.Г. Молчанов)

- моделирование как всеобщий метод педагогического исследования (В.П. Беспалько, М.Е. Дуранов, В.И. Загвязинский, Г.Г. Сериков, Б.Я. Советов, Л.М. Фридман и др.);

- основные положения модульного подхода к формированию содержания образования (Т.И. Шамова, Д.В. Чернилевский и др.)

**При разработке программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:**

1. Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

2. Распоряжение Правительства РФ от 30 декабря 2012 г. № 2620-р Об утверждении плана мероприятий ("дорожной карты") «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки».

3. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020. годы, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 15.05.2013 г № 792-р.

4. Письмо Минобрнауки России от 12 сентября 2013 года № НТ-883/17 «О реализации части 11 статьи 108 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

5. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155.

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

8. Концепция развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726- р.

**2.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Первая младшая группа		
Тема	Краткое содержание	Итоговое мероприятие
1. «Гончарная мастерская»		
«Узнаем, какая глина?» Знакомство со свойствами глины.	Знакомство с глиной, как с природным материалом. Дать знания о свойствах глины, развивать умение обращаться с ней.	
2.«Сельское хозяйство на Кубани»		
«Котя, котенька, коток»	Знакомство детей с домашними животными (кот, кошка, котенок); изучение строения тела (голова, ноги, хвост), способа передвижения (бегает, прыгает), какие звуки издают, чем питаются; воспитание эмоционального отклика при виде домашнего животного.	Постановка кукольного театра «Ходит кот по лавочке»
«Куриная семья»	Знакомство детей с домашними птицами (петух,	Продуктивная деятельность –



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

	<p>курица, цыпленок); изучение строения тела (голова, лапы, хвост, клюв, крылья), способа передвижения (ходит, бегает, летает), какие звуки издают, чем питаются; воспитание эмоционального отклика при виде домашних птиц.</p>	<p>лепка «Цыплята на ферме».</p>
«Пейте, дети молоко»	<p>Формировать представления детей о пользе молока.</p> <p>Воспитывать потребность в правильном питании.</p>	<p>Дегустация молока</p>
«Птичницы»	<p>Воспитание уважительного отношения к труду взрослого; знакомство с трудом рабочих на ферме, с тем как люди заботятся о домашних животных, птицах.</p> <p>Познакомить детей с профессией птичницы.</p>	<p>Наблюдение за работой дворника в детском саду, самостоятельный сбор веточек и листьев на площадке</p>
<p>3. «Истоки археологии»</p>		
«Волшебный камень»	<p>Знакомство детей со свойствами камня.</p> <p>Формировать интерес к экспериментальной деятельности, развивать мелкую моторику кистей рук, координацию движений.</p>	<p>Сбор камней для коллекции.</p>
«Удивительные камни»	<p>Закрепить знания детей о</p>	<p>Дидактическая</p>



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

	свойствах камней Камень – твёрдый, прочный, тяжёлый, бывает разного размера и формы и цвета.	игра «Какой формы камень».
«Глиняный колобок»	Познакомить детей с глиной её свойствами, цветом.	Настольный театр «Колобок»
4. «Ткацкая мастерская»		
«Знакомство с тканью»	Расширить представления детей об одежде, ее назначении, классификации (зимняя, летняя).	Сюжетно-ролевая игра «Собираем куклу на прогулку»
«Почему у месяца нет платья»	Познакомить с профессией портного, атрибутами и результатами его труда.	чтение сербской сказки «Почему у месяца нет платья»
«Нитки»	Формировать представления о свойствах и качествах вязальных ниток и ниток для шитья.	Рисование разноцветных клубков
«Платье для куклы»	Познакомить с элементами украшения одежды: застежка, оборки, складки, рюши, тесьма, пуговицы.	Рисование узоры на Катином платье
5.«Творческая мастерская: расписная»		
«Куличики»	Знакомство детей с традициями русского народа, фольклором; рисование пальчиками; развитие мелкой моторики пальцев рук;	Изготовление куличиков



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

	знакомство с цветом.	
«Травушка – муравушка»	Знакомство с многообразием русской природы; знакомство с нетрадиционной техникой рисования – пипеткой; воспитание любви к природе.	Рисование травки
<b>6. «Пекарня»</b>		
«Петушок и зернышко»	Знакомство со злаковыми культурами, различной мукой (пшеничной, кукурузной, гречневой, ржаной). Обогащать знания о хлебе. Воспитывать бережное отношение к хлебу.	«Я пеку, пеку, пеку.....» изготовление пирожка
«Маленький мой колосок»	Знакомить детей о последовательности роста растений (пшеницы) и необходимых погодных условиях (солнце, дождь, тепло). Развивать любознательность детей	Аппликация «Колосок»
«Праздник Кубанской печки»	Знакомство с Кубанской печкой и ее традициями. Обогащать знания о хлебе и его изготовлении.	Приготовление яблочного пирога.
<b>7. «Кузнечная мастерская»</b>		



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

«Эй, кузнец-молодец!»	По мотивам устного народного творчества (чтение стихов о кузнецах, потешек, песенок, плясок). Обогащение литературного опыта, развитие умения внимательно слушать, отвечать на вопросы. Рассматривание иллюстраций, заучивание стихов и потешек о кузнецах.	Создание книжки-малышки «Эй, кузнец — молодец!» (совместно с семьями воспитанников)
«Стук, стук, молоточки стучат!»	Знакомство с трудом кузнеца, воспитание интереса к его трудовым действиям (стучит молотом по железу). Рассматривание иллюстраций.	Организация сюжетно-ролевой игры «Мы кузнецы!» (внесение и использование в игре элементарных атрибутов (игрушечные молотки).
«В гостях у сказки»	Чтение сказок «Волк и семеро козлят», «Петушок и бобовое зернышко» рассматривание иллюстраций из сказок, рассматривание атрибутов к кукольному театру.	Театрализация сказки «Волк и семеро козлят»



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

«Подарочек для Дядюшки кузнеца»	для	Ознакомление с фольгой (некоторые сенсорные признаки: характерный звук, блеск, тактильные ощущения) в экспериментальном центре.	Деятельность детей в кузнечной мастерской, изготовление монеток из фольги.
8. «Сад. Огород»			
«В гости к Маше и Медведю»		Ознакомление детей с понятием дерево, фруктовое дерево; формировать умение отчетливо говорить слова, фразы с естественной интонацией, развитие умения слушать и понимать вопросы педагога, отвечать на них.	Знакомство с плодовыми деревьями, помощь детям подготовительной группы в посадке плодовых деревьев.
«Что растёт на ветке?»		Формирование у детей интереса к знаниям о фруктах, дать элементарные представления о фруктах, цвете фруктах; закрепление знаний о месте произрастания фруктов.	Дидактическая игра: «Соберём деток с веток».
«Путешествие на весенний огород»	на	Ознакомление детей с названиями овощей; формирование у детей потребности к здоровому образу жизни; закрепление знаний о месте произрастания овощей.	Дидактическая игра «Чудесный мешочек».



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

«Посадили дед и баба...»	Закрепление в речи названия овощей (морковь, помидор, огурец, кабачок, капуста); развитие мышления, памяти, внимания, мелкой моторики рук.	Дидактическая игра «Угадай по описанию».
--------------------------	--	--

Вторая младшая группа

Тема	Краткое содержание	Итоговое мероприятие
1. «Гончарная мастерская»		
«Что в коробке лежит?» (Особенности песка и глины)	Закрепить первоначальные знания детей о природном материале глине и песке. Учить элементарным экспериментальным действиям. Совершенствовать умения с помощью зрения и осязания различать контрастные материалы: песок – глина.	Организация мини – лаборатории «Чудо – глина»
2. «Сельское хозяйство на Кубани»		
«Братья наши меньшие»	Уточнить и систематизировать знания детей о домашних животных. Формировать умения отличать характерные признаки домашних животных (кошка	





ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

	<p>мурлычет, корова мычит); выделять их характерные особенности (Кошка маленькая, пушистая; корова большая, рогатая дает молоко).</p>	
<p>«Гуси, гуси»</p>	<p>Познакомить с домашней птицей гусь и утка. Формировать умение различать птиц по внешнему виду (гусь шипит у него длинная шея, он большой; утка крикает она маленькая). Воспитывать желание ухаживать за ними.</p>	
<p>«Хлебушек»</p>	<p>Формировать представления детей о хлебе. Воспитывать бережное отношение к хлебу через фольклор.</p>	
<p>«Домашние животные и их детеныши»</p>	<p>Иметь представления о существенных признаках для обогащения: (домашние животные и их детеныши, место обитания, взаимосвязь с человеком); формировать умения передавать черты героев. Приобщение детей к традиционным нравственным ценностям.</p>	



## 3.«Истоки археологии»

«Орудия труда из камня»	Знакомить детей с орудиями труда первобытного человека.	Рассматривание картинок орудий труда древних людей, которые проживали на Кубани.
«Бусинки из ожерелья»	Познакомить детей с украшениями наших предков	Изготовление «Ожерелья»
«Предметы из глины»	Знакомить детей с предметами из глины.	Лепка мисочки.
	Познакомить детей со старинными монетами из меди.	Изготовление альбома «Медная монетка»
4.«Ткацкая мастерская»		
«Как растения красят»	Познакомить со способами окрашивания ткани, используя растения.	Экспериментирование «Как окрасить ткань»
«Свойства ткани»	Познакомить детей с разновидностями ткани: шелковая ткань, шерстяная.	Настольная игра «Наряды для Кати»
«Одежда»	Формировать умение классифицировать одежду по основному признаку: зимняя – летняя, женская – мужская, для девочек – для мальчиков.	Создание фото альбом «Одежда»



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

«Нитки»	Расширить представления детей о различных способах изготовления и украшения одежды: шитье, вязание, вышивание.	Выставка: Какие бывают нитки
5. «Творческая мастерская: расписная»		
«Вербная веточка»	Знакомство детей с традициями празднования православного праздника; использование художественного слова; знакомство с объёмной аппликацией; использование бросового материала – ваты; развитие мелкой моторики.	Объёмная аппликация
«Бабочка»	Рассматривание картин и иллюстраций о бабочках; знакомство с новой техникой – монотипия; развитие творческого воображения.	Изготовление бабочки
«Украсть платочек»	Обобщение знаний о сезонных изменениях в природе; игра – пантомима «Превращение»; знакомство с новой техникой – печатание листиком.	Декоративное рисование платочка



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

«Кренделёк»	Обыгрывание ситуации «Мама замешивает тесто»; использование художественного слова; развитие мелкой моторики.	Изготовление из теста кренделька
6. «Пекарня»		
«Откуда хлеб пришел»	Закрепить знания о видах зерна, знакомство с различной мукой (пшеничной, кукурузной, гречневой, ржаной). Воспитывать у детей бережное отношение и уважение к хлебу.	Изготовление пирожка
«Отцовское поле»	Познакомить детей с процессом выращивания пшеницы. Донести до сознания детей, что хлеб - это итог работы многих людей.	Аппликация «Колосок»
«Знакомство с кубанской хатой»	Познакомить с обычаем гостеприимства на Кубани, дать доступные сведения о жизни казаков. Воспитывать интерес и уважение к кубанским народным традициям.	



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

<p>«Веселая Кубанская ярмарка»</p>	<p>Знакомить детей с традициями кубанского народа. Формировать уважительное отношение к обычаям и праздникам на Кубани. Воспитывать любовь к своему краю.</p>	<p>Изготовление баранок</p>
<p>7. «Кузнечная мастерская»</p>		
<p>«Куй, куй, молоток...»</p>	<p>Знакомство с ремеслами и промыслами Кубани. Ознакомление с молотом, его предназначение. Рассмотрение иллюстраций с различными видами молоточков. Игры с ними.</p>	<p>Рисование молоточка нетрадиционным способом (пальчиками). Заучивание потешки «Куй, куй молоток»</p>
<p>«Помощники кузнеца»</p>	<p>Знакомство детей с профессией кузнеца, его ремеслом. Какие инструменты помогают ему в его нелегком труде. С каким металлом работает кузнец.</p>	<p>Проведение игры «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем»</p>
<p>«Куй железо пока горячо!»</p>	<p>Ознакомление детей с пословицами и поговорками о кузнеце и кузнечном деле. Д/и «Из чего это сделано» (закрепление того, что</p>	<p>Изготовление фотоальбома на тему: «Мой папа силач» совместно с семьями</p>



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

	кузнец работает с металлом).	воспитанников.
«Волшебная подковка»	Беседы с детьми о том, что изготавливает кузнец. Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов.	Изготовление из фольги «Подковка на счастье!».
8. «Сад. Огород»		
«Ай да чудо, фруктовое дерево!»	Закрепление в речи названия фруктов и фруктовых деревьев (яблоко, груша, апельсин, виноград, слива), основных цветов (желтый, зеленый, красный); формирование доброжелательного общения друг с другом.	Дидактическое упражнение: «Дружно мы шагаем».
«Что растёт на грядке?»	Формирование у детей интереса к знаниям об овощах, дать элементарные представления об овощах, цвете овощей; закрепление знаний о месте произрастания.	Дидактическая игра «Соберём деток с грядок».
«Зайкин огород»	Расширение представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растений (почва, влага, тепло и свет);	Опытно-экспериментальная деятельность «Влажная и сухая почва».



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

	формирование необходимых трудовых умений и навыков.	
«Летом в огороде немало дел»	Расширение знаний у детей об овощных культурах нашего края; активизация памяти и внимания детей; развитие интереса к окружающему миру, формирование реалистических представлений о природе.	Дидактическая игра «Угадай на вкус».

Средняя группа

Тема	Краткое содержание	Итоговое мероприятие
1. «Гончарная мастерская»		
«Поиграем с глиной» (Глина, ее качества и свойства)	С помощью увеличительного стекла определять, что песок состоит из маленьких, круглых, полупрозрачных песчинок, которые не прилипают друг к другу, а глина – из мелких, прилипших друг к другу частичек. Познакомить с водопроницаемостью песка и глины.	Организация мини – лаборатории «Чудо – глина»



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

<p>«Пирожки для бабушки Маруси»</p>	<p>Научить узнавать предметы, сделанные из глины, определять качество глины (мягкость, пластичность, степень прочности) и свойства (мнется, бьется, размокает)</p>	
<p>2. «Сельское хозяйство на Кубани»</p>		
<p>«Братец Кролик»</p>	<p>Расширять представления детей о домашних животных и их детенышах. Познакомить детей с кроликом. Дать отличительную характеристику от зайца. Особенности поведения, передвижения, что едят, какую пользу приносят людям. Объяснить детям, что с животными нельзя обращаться как с людьми (кормить сладостями, пеленать)</p>	<p>Создание фотоальбома домашних животные</p>
<p>«Кто рано встает»</p>	<p>Закрепить знания детей о домашней птице и их потомстве. Формировать представления об особенностях поведения, питания, образе жизни</p>	<p>Создание фотоальбома домашних птицы</p>





ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

«Не простое яичко»	Формировать представления детей о пользе яиц. Воспитывать потребность в правильном питании.	Опытно-экспериментальная деятельность с яйцами
«Терпение и труд»	Познакомить детей с понятием «профессия». Дать представление о труде доярки на ферме; учить наблюдать и обобщать происходящее.	Просмотр мультимедийной презентации «Профессии сельского хозяйства»
3. «Истоки археологии»		
«Плавает или тонет?»	Определит, какой камень самый твёрдый, а какой самый лёгкий. Закрепить свойства камня	Эксперимент с гранитом, керамзитом, кирпичом.
«Железные орудия труда»	Познакомить с железными орудиями труда первобытного человека.	Фотовыставка «Орудия труда»
«Как древний человек приручил собаку»	Знакомить детей с жизнью древнего человека.	Сказка «Как собака искала хозяина»
«Волшебный мир бронзы»	Познакомить детей с древними предметами из бронзы, дать представление об различных украшениях и посуды предков.	Украсим ожерелье цветными камешками (разноцветные бусинки).
4. «Ткацкая мастерская»		
«Путешествие в прошлое»	Познакомить с историей	



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

ткани»	возникновения ткани, ее разнообразием.	
«Одежда»	Познакомить воспитанников с классификацией одежды по сезонам: летняя, зимняя, демисезонная одежда.	
«История происхождения вещей»	Познакомить с основными этапами изменений в одежде людей.	
«Магазин одежды»	Закрепить представления о профессиях людей, принимающих участие в ее изготовлении	
<b>5.«Творческая мастерская: расписная»</b>		
«Пасхальное яйцо»	Знакомство с традицией празднования Пасхи на Руси; использование разных нетрадиционных техник росписи яйца; развитие творческого воображения.	Роспись плоскостного яйца
«Магазин «Фрукты»	Разгадывание загадок о фруктах; игра «Фрукты в корзину»; совместное с детьми окрашивание теста; лепка фруктов; развитие мелкой моторики.	Лепка фруктов из солёного теста
«В лес по грибы»	Чтение сказки «Под грибом» В. Сутеева;	Мозаичная аппликация



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

	знакомство детей с новой техникой - мозаичная аппликация; развитие мелкой моторики.	
«Блинное дерево»	Знакомство с традициями русского народа – Проводами зимы; использование художественного слова; использование бросового материала для изготовления дерева.	Изготовление блинного дерева
б.« Пекарня»		
«Вот баранки – калачи...»	Формирование у детей представлений о выращивании зерновых культур. Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека. Расширять представления детей об истории создания предметов.	Изготовление баранок
«Земля на зёрнышке стоит»	Дать детям представления о том, как выращивали хлеб в старину. Познакомить с последовательностью трудовых действий, орудиями труда.	Изготовление снопа.



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

<p>«Кубанский народный фольклор»</p>	<p>Познакомить детей с поговорками и пословицами, научить понимать их смысл. Дать детям понятие о народном фольклоре, приобщать их к народной культуре.</p>	
<p>«Кубанская казачья ярмарка»</p>	<p>Познакомить детей с обычаями и традициями казаков – проведение праздничных ярмарок на Кубани. Формировать уважительное отношение к обычаям и праздникам на Кубани. Прививать интерес к традициям наших предков. Воспитывать любовь к своему краю.</p>	<p>Изготовление пряников</p>
<p>7.«Кузнечная мастерская»</p>		
<p>«Вот гвоздь, вот подкова - раз, два и готово!»</p>	<p>Знакомство с профессией кузнеца, его трудом, воспитание интереса к трудовым действиям. Рассматривание иллюстраций с работами кузнецов.</p>	<p>Организация сюжетно-ролевой игры «В кузнечной мастерской» изготовление атрибутов к игре.</p>
<p>«Приглашает в гости нас кузнец!»</p>	<p>Ознакомление с ремеслом, инструментами,</p>	<p>Оформление фотовыставки</p>



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

	материалами которыми работают кузнецы	«Мы в кузнечной мастерской»
«Ой, во кузне, во кузнице...»	Знакомство с малыми фольклорными произведениями Кубани. Чтение стихотворений, песен, плясок, о кузнецах и кузнечном ремесле.	Составление книжки-малышки совместно с семьями воспитанников.
«Волшебные ручки»	Беседа о том, что изготавливают в кузне, где это применяется.	«Фестиваль кузнецов!» - ковка чеканок из фольги.
8.« Сад. Огород»		
«Фруктовый сад»	Обогащение и совершенствование представления детей о фруктах и фруктовых деревьях; формирование умения употреблять в речи обобщающее слово «фрукты»; развитие связной речи; уточнение и закрепление словаря.	Дидактическая игра «Что на чём растёт?».
«Загадки дедушки Зная»	Приобщение детей к словесному искусству; развитие эмоционального восприятия загадок, стихотворений; развитие познавательной активности	Отгадывание загадок о фруктах и овощах.



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

	детей.	
«Поможем Копатычу в саду»	Укрепление физического здоровья детей; развитие сообразительности, умения самостоятельно решать поставленную задачу; напоминание о правилах осторожного обращения с садово-огородным инвентарем.	Опытно-экспериментальная деятельность «Побелка деревьев».
«Что за чудо витамины выросли на грядке?»»»	Закрепление знаний об овощах, об их значении в питании; формирование одного из компонентов культуры здорового образа жизни – рационального питания, а именно: пища должна содержать витамины; развитие логического мышления, внимания.	Экскурсия на огород.

Старшая группа		
Тема	Краткое содержание	Итоговое мероприятие
1. « Гончарная мастерская»		
Лепка из глины «Дымковская игрушка»	Познакомить детей с народным промыслом, изготовлением дымковской	

	<p>игрушки. Рассказ воспитателя о том, что дымковские игрушки выполнены народными мастерами, и сравнить с кубанской глиняной игрушкой.</p>	
<p>Лепка «Конь»</p>	<p>Формировать умения лепить с натуры, рассматривая игрушку со всех сторон. Лепить пластическим способом – из одного куска глины туловище, голова, шея. Воспитатель показывает, как лепить из целого куска, выделяя туловище, шею, голову. Маленькая голова, опущенная вниз, изогнутая шея, удлинённое туловище, прямые ноги, немного расставленные в стороны.</p>	
<p>Лепка «Козлик»</p>	<p>Лепить козлика, передавая выразительные особенности (удлинённая шея, отверстие для свистка). Учить лепить козлика из двух частей: из большей части делать туловище и ноги; из</p>	<p>Выставка «Глиняная сказка»</p>



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

	<p>меньшей – голову и шею.</p> <p>Закреплять умение пользоваться стеклой.</p> <p>Воспитывать в детях аккуратность, интерес к народной игрушке.</p>	
2. «Сельское хозяйство на Кубани»		
«Мы в ответе за тех, кого приручили»	<p>Систематизация представлений детей о домашних животных, формирование дифференцированного представления о различных эмоциональных состояниях животных (в реальной жизни, художественно изобразительной деятельности и в чтении художественной литературы и фольклора); Обогащение словарного запаса детей по теме; знакомство с правилами безопасности при контакте с домашними животными.</p>	<p>Театрально-музыкальная гостиная «Праздник на ферме»</p>
«Индюшка милая подружка»	<p>Систематизация представлений детей о домашних птицах, формирование</p>	<p>Познавательная игра с применением ИКТ «Птичий двор»</p>





ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

	<p>дифференцированного представления о различных эмоциональных состояниях домашних птиц (в реальной жизни, художественно изобразительной деятельности и в чтении художественной литературы и фольклора); Обогащение словарного запаса детей по теме; знакомство с правилами безопасности при контакте с домашними птицами.</p>	
<p>«Мясные и колбасные изделия»</p>	<p>Расширение и систематизация представлений детей о мясных продуктах, которые производятся на Кубани.</p>	<p>Продуктивная деятельность – аппликация «Что хранится в холодильнике кубанской семьи?»»</p>
<p>«Кто чем занят?»</p>	<p>Формирование элементарных представлений о труде взрослых на ферме. Познакомить с трудовыми действиями кормит, лечит, ухаживает. Дать представления об отношении человека к</p>	<p>Составление альбома для раскрашивания с изображением сельскохозяйственных профессий.</p>



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

	своему труду. Воспитывать желание оказывать посильную помощь в уходе за животными.	
3.«Истоки археологии»		
«Как человек использует камни»	Познакомить с многообразием камней и тем как их использует человек в жизни, выделять особенности разных камней и описывать их, сравнивать камни с другими предметами.	«Дом мы строим из камней». Аппликация.
«Какой камень больше выпьет»	Знакомить детей с разновидностями камней, определить какая из пород самая пористая.	Эксперимент с камнями (гранит, известняк, песчаник).
«Кто такой археолог?»	Знакомить детей с профессией «Археолог», вызвать интерес к профессии археолога.	Сюжетно-ролевая игра «Юные археологи».
«Мы - художники»	Познакомить с разными приёмами рисования на камнях разных форм.	Превращение камешков.
4.«Ткацкая мастерская»		
«В гости к ткацкому станку»	Познакомить детей с материалами и инструментами, основным оборудованием,	Фотовыставка: «В гости к ткацкому станку»



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

	необходимым для ручного ткачества.	
«Одежда и ее происхождение»	Расширить представления детей о понятии «одежда».	Чтение сказки Г.Х Андерсена «Новое платье короля»
«Женский труд в старину»	Закрепить представления детей о жизни и быте наших предков	Изготовление салфеток из ткани
«Магазин одежды»	Расширить представления детей о классификации: одежда, обувь, головные уборы.	Барельефная лепка «Платье для куклы»
<b>5.«Творческая мастерская: расписная»</b>		
«Яблони в цвету»	Знакомство с новой техникой – квиллинг; обобщение знаний о сезонных весенних изменениях в природе; использование художественного слова – заучивание закличек.	Изготовление объёмной аппликации
«Подсолнух»	Беседа о труде в сельской местности; использование художественного слова; рисование фруктов в нетрадиционной технике – пластилинография; развитие мелкой моторики.	Рисование подсолнуха пластилином
«Букет из кленовых	Знакомство с новой	Складывание в



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

листья»	техникой – оригами; использование художественного слова; развитие мелкой моторики	технике оригами
«Ночь перед Рождеством»	Знакомство с пейзажем; прослушивание музыки из балета П. Чайковского «Щелкунчик»; знакомство с новой техникой - граттаж; развитие мелкой моторики.	Рисование картины
<b>6.« Пекарня»</b>		
«От колоска до каравая»	Уточнить представление детей о последовательности этапов получения хлеба. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей.	Изготовление разных видов булочек
«Как наши предки выращивали хлеб»	Дать детям представления о том, как выращивали хлеб в старину. Познакомить с последовательностью трудовых действий, орудиями труда. Закрепить знания о последовательности роста растений (пшеницы) и необходимых погодных условиях (солнце, дождь, тепло).	Оригами «Колосок»

«Масленица на Кубани»	Знакомить детей с обрядовыми праздниками, играми. Учить детей соблюдать народные традиции, помогать возрождать обычаи и обряды наших предков.	Приготовление теста на блины, угощение блинами.
«Осенняя ярмарка на Кубани»	Знакомить детей с жизнью, бытом и культурой Кубанского казачества. Способствовать возрождению обычаев и обрядов казаков.  Продолжать знакомить детей с фольклором и играми казаков Кубани.	Изготовление вареников
7. «Кузнечная мастерская»		
«Шедевры кузнечного ремесла»	Беседы об истории происхождения профессии кузнеца, откуда она к нам пришла. Рассматривание фотоальбомов, иллюстраций, коллажей.	Коллажирование на тему: «Загадочные тайны кузнечества» совместно с семьями воспитанников.
«Коваль - кто это! Или что - это!»	Знакомство с фамилиями Коваль, Шаповалов, Колесник. Кто эти люди? Знакомство с их профессиями, их ремеслом.	Проведение мини-викторины «Мы кузнецы - молодцы!»



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

	Рассматривание иллюстраций с их шедеврами.	
«Творение сильных рук»	Знакомство детей с кузнечным ремеслом. Изготовление предметов быта из железа: плуги, вилы, бороны, ухваты и т.д. Рассматривание этой утвари в кузнечной мини-мастерской.	Изготовление подковы из проволоки.
«Долгожданная встреча с кузнецом «Мастерство художественнойковки»	Встреча с кузнецом ст. Ленинградской В. Черным. Беседы с ним о его профессии и ремесле.	Фотоотчет в виде презентации на тему: «Волшебный мир кузнеца!»
8.« Сад. Огород»		
«В гости к садовнику»	Закрепление знаний у детей в определении фруктов по их внешнему виду, в умении называть их; формирование представлений о труде садоводов; расширение кругозора детей.	Экскурсия по фруктовому саду.
«Запасы Бабушки Федоры»	Упражнение детей в определении овощей по их внешнему виду, в умении называть их; закрепление и уточнение знаний о заготовке и хранении	Дидактическая игра «Что из чего?».



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

	овощей и фруктов.		
«Трудовой десант»	Формирование у детей умения включаться совместно с взрослым в предложенную работу; приобщение детей к общепринятым правилам взаимоотношений; воспитание желания работать друг с другом.	Прорывание грядок от сорняков и полив овощных культур.	

Подготовительная к школе группа

Тема	Краткое содержание	Итоговое мероприятие
1. «Гончарная мастерская»		
«Гончарное ремесло на Кубани»	Познакомить детей с гончарным ремеслом на Кубани. Объяснить детям, что в каждой кубанской семье имелаась необходимая глиняная посуда: макитры, кувшины, махотки, миски, плошки, глэчики и т. д.	Создание мини-музея гончарного ремесла «Глиняное чудо»



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

<p>Экскурсия в районный историко-краеведческий музей</p>	<p>Познакомить детей с основами гончарного ремесла на Кубани. Сформировать у детей интерес к кубанским ремеслам. Развивать художественное творчество, эстетический вкус. Конкретизировать представления детей о глиняных предметах обихода, их назначениях свойствах и качествах. Воспитывать интерес к культуре и традициям кубанского народа.</p>	<p>Мастер – класс «Город мастеров»</p>
<p>2.« Сельское хозяйство на Кубани»</p>		
<p>«Домашние животные – друзья человека»</p>	<p>Систематизировать представления детей о домашних животных. Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами: повадки животных, особенности питания, условия жизни, польза для человека. Развивать познавательную активность, способность</p>	<p>Экскурсия на ферму</p>





ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

	<p>анализировать, делать  выводы, устанавливать  простейшие причинно-  следственные связи.  Воспитывать любовь к  животным, умение  сопереживать, помогать.</p>	
«Голубь – птица мира»	<p>Дать детям представления о голубятне и голубях. Дать детям представление о голубе как птице мира. Познакомить детей с разными видами голубей, расширить и уточнить представление детей о домашних птицах. Определить значимость домашних птиц для человека.</p>	<p>Рассматривание яиц гусиных, куриных, перепелиных, голубиных</p>
«Что можно приготовить из молока»	<p>Систематизировать представления детей о молочных продуктах. Развивать познавательную активность, способность анализировать, делать выводы. Воспитывать уважительное отношение к труду</p>	<p>Экскурсия на молочный комбинат станицы Ленинградской</p>
1. «Истоки археологии»		



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

«Оружия для охоты»	Познакомить детей с древними видами оружия.	Изготовление лука и стрел.
«Что там в грунте»	Знакомить детей с содержанием почвы (песок, глина, известняк, камни)	Чтение сказки И.Н. Рыжовой «О чём шептались камешки».
«Колёсный транспорт»	Знакомить детей с колёсным транспортом наших предков и сравнение с современными колёсами.	Дидактическая игра «Дорисуй колесо».
«Раскопки»	Знакомить детей со старинной утварью, которую использовали наши предки.	Раскопки глиняной вазы.
«Мы идём в музей»	Продолжать знакомить детей с бытом наших предков.	Экскурсия. Ленинградский районный историко-краеведческий музей.
2. «Ткацкая мастерская»		
Труд швеи		
«Ткани разного происхождения»	Закрепить представления о технологии производства ткани.	Закрепить представления о труде ткача, модельера, портного и швеи.
«Виды одежды»	Расширить представление детей о понятии «одежда»,	Рисование: «Я модельер»



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

		ее назначении.	
«Дизайн Одежды»		Познакомить с профессией модельера (дизайнера одежды), орудиями и результатами его труда	Аппликация: «Я дизайнер одежды»
5.«Творческая мастерская: расписная»			
«Праздник Светлой Пасхи»		Продолжение знакомства с традициями празднования праздника Светлой Пасхи; использование детьми на выбор разных техник исполнения украшения праздничных открыток.	Изготовление открытки
«Летний букет»		Продолжение знакомства с техникой квиллинг; развитие способности переживать образ природы в стихах; развитие мелкой моторики	Объёмная аппликация
«Плетёный коврик»		Знакомство с трудом женщин в казачьих семьях; плетение коврика из цветных полосок; развитие мелкой моторики.	Плетение коврика
«Рождественский ангел»		Продолжение знакомства с традициями празднования Рождества на Руси; изготовление объёмной фигуры ангела из бросового материала; использование	Изготовление ангелочка



	художественного слова.	
б.« Пекарня»		
«Путешествие колоска»	<p>Закрепить знание детей о злаковых культурах, из которых выпекают белый и черный хлеб.</p> <p>Развивать умение различать растение по характерным признакам: строение колоска, цвет, количество зернышек. Познакомить с современной технологией изготовления хлеба и сравнивать с тем, как его изготавливали раньше.</p>	Изготовление различных булочек
«Хлебный батюшко»	<p>Познакомить детей с создателем известных сортов пшеницы на Кубани- П.П.Лукьяненко. Показать, каким трудом добывается хлеб для народа и каждого из нас. Познакомить с орудиями труда, которыми пользовались древние славяне при выращивании и переработке хлеба.</p>	Оригами «Колосок»
«Традиции и обычаи кубанских казаков»	<p>Познакомить с обычаем гостеприимства на Кубани, дать доступные сведения о</p>	Изготовление каравая.



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

	жизни казаков. Знакомство с народным фольклором Кубани. Воспитывать интерес и уважение к кубанским народным традициям и ремеслам.	
«Казачья ярмарка»	Знакомить детей с жизнью, традициями и обычаями казаков, развивать познавательный интерес к истории своего народа. Воспитывать желание принять непосредственное участие в происходящем.	Изготовление вареников
<b>7.« Кузнечная мастерская»</b>		
«Кузнечное дело!»	Знакомство с историческими промыслами и ремеслами на Кубани. Знакомство с ремеслом кузнеца.	Оформление выставки «Истории и промыслы Кубани» совместно с семьями воспитанников.
«Он кует, калит в огне и всегда на «высоте!»»	Знакомство с профессией кузнеца, формирование представления об особенностях профессиональной деятельности кузнеца,	Конкурс рисунков «Кузнечное мастерство»



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

	формирование интереса к творчеству кузнеца его труду. Уважение к труду с взрослого человека.	
«Чеканка монет»	Знакомство с «помощником» кузнеца, некоторыми правилами безопасного поведения в кузнице, воспитание понимания важности беречь результаты труда.	Проведение фестиваля в «Мастерской кузнеца» и самостоятельное изготовление монет
«Легенды Тамани»	Знакомство детей с развитием кузнечных дел в ст. Ленинградской (Уманской). Рассказывание «Легенды Уманского кузнеца».	Экскурсия в краеведческий музей. Посещение экспонатов местных кузнецов.
8.« Сад. Огород»		
«Во саду ли, в огороде ли»	Закрепление названий деревьев, внешнего вида, строение дерева; формирование понятия о пользе деревьев; закрепление и уточнение знаний о заготовке и хранении фруктов.	Трудовой десант - посадка плодовых деревьев.



## ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

«Кулинарный поединок»	Формирование умения в приготовлении простых блюд - витаминного салата «Винегрет»; создание положительной мотивации в соблюдении правил личной гигиены: руки, овощи и фрукты всегда мой перед едой.	Приготовление салата винегрета.
«Лаборатория почвы»	Ознакомление детей со свойствами почвы; развитие мыслительной активности, умения наблюдать, анализировать, делать выводы; формирование интереса к познанию окружающего мира.	Проращивание семян, выращивание рассады в парнике.
«Вот так чудо урожай!»	Закрепление обобщенных представлений об овощах и фруктах; активизация словаря детей; получение эстетического удовлетворения от своей работы.	Инсценирование сказки «Репка на новый лад».

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### Раздел 1. Гончарная мастерская

Содержание раздела направлено на знакомство детей с основами гончарного ремесла на Кубани, обогащение знаний о глиняных предметах обихода, их назначениях, свойствах и качествах.



## ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

Во время работы в мастерской дети знакомятся с историей и традициями гончарского мастерства, осваивают несложные техники, которые позволяют им изготовить своими руками настоящую глиняную посуду, поделки, народные игрушки. Каждую из них позже можно будет расписать красками. Через практическую деятельность воспитанники могут оценить насколько сложно, но при этом не менее интересно изготавливать посуду и сувениры из такого необычно податливого природного материала.

### **Раздел 2. Сельское хозяйство на Кубани**

Второй раздел программы включает в себя работу, направленную на знакомство дошкольников с социально-экономическими особенностями малой Родины - Кубани. Данный раздел способствует формированию представлений об основных профессиях жителей Ленинградского района: хлеборобов, механизаторов, животноводов, полеводов, знакомству с трудовой деятельностью родителей. Сюда включены: беседы, проводимые во время наблюдения, рассматривание картин о сельскохозяйственном труде хлеборобов, овощеводов, скотоводов, просмотр видеороликов и мультимедийных презентаций о сельском хозяйстве станицы Ленинградской, проведение познавательных экскурсий на фермы, дидактических игр и многое другое. В ходе воспитательно - образовательного процесса по ознакомлению детей с трудом взрослых автор стремится раскрыть содержание работы людей разных профессий: птичница, скотовод, доярка, подчеркнуть пользу натуральных продуктов, производимых на Кубани фермерами: молочной продукции, мяса и овощей.

### **Раздел 3. Истоки археологии**

Данный раздел знакомит детей с профессией «Археолог», направлен на изучение жизни и быта древнего человека. Умело подобранный автором материал раскрывает завесу происхождения старинных монет из меди, железных орудий труда первобытного человека, древних предметов из бронзы, а так же различных украшений и посуды предков, многообразия камней и тем,





## ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

как их использовал первобытный человек в своей жизни, знакомит с древними видами оружия, колёсным транспортом наших предков.

### **Раздел 4. Кузнечная мастерская**

Данный раздел раскрывает историю происхождения профессии кузнеца, знакомит с особенностями его труда на Кубани, инструментом и видами металла для работы. Дети в данном разделе знакомятся с пословицами и поговорками о кузнеце и кузнечном деле, с малыми фольклорными произведениями, историческими промыслами и ремеслами на Кубани.

### **Раздел 5. Пекарня**

Данный раздел знакомит с народным фольклором Кубани, расширяет представления детей об истории создания предметов быта кубанских жителей, знакомит детей с обычаями и традициями казаков. Наполнение раздела раскрывает представления о предметах, облегчающих труд человека, знакомит детей с поговорками и пословицами, со знаковыми культурами, произрастающими на кубанской земле, расширяет знания о хлебе и его изготовлении.

### **Раздел 6. Ткацкая мастерская**

Содержание данного раздела знакомит дошкольников с историей возникновения ткани, ее разнообразием, происхождения вещей, классификацией одежды по сезонам, раскрывает представления о профессиях людей, принимающих участие в ее изготовлении. Знакомство детей с материалами и инструментами, основным оборудованием, необходимым для ручного ткачества, раскроет особенности женского труда в старину, закрепит представления о труде ткача, модельера, портного и швеи, а так же способствует закреплению представлений о технологии производства ткани, о свойствах и качествах вязальных ниток и ниток для шитья.

### **Раздел 7. Творческая мастерская: расписная**

Знакомит детей с традициями русского народа, с традициями празднования православных праздников - Светлой Пасхи, Рождества Христова, Вербного воскресенья; с различными традиционными и нетрадиционными



## ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

техниками росписи, с традициями русского народа, с трудом женщин в казачьих семьях.

### Раздел 8. Сад. Огород

Представленный в данном разделе методический материал знакомит детей с понятиями дерево, фруктовое дерево, названиями деревьев, их внешнего вида, строения, пользы для человека. Расширяет представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растений, об овощных культурах нашего края и месте их произрастания. Обобщает представления об овощах и фруктах. Раскрывает значение воды в жизни растений. Знакомит со свойствами почвы. Формирует у детей потребность к здоровому образу жизни.

#### 4. ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения реализации парциальной программы «Из глубины веков».

##### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы**

К семи годам:

##### **По направлению «Гончарная мастерская»:**

- ребёнок знаком с историей и традициями гончарного мастерства;
- ребёнок имеет представления о свойствах глины и песка;
- ребёнок проявляет любознательность к разновидностям и истории кубанской глиняной посуды;
- ребёнок знаком с особенностями традиций и обычаев кубанских казаков;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.

##### **По направлению «Сельское хозяйство на Кубани»:**



## ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

-ребёнок обладает элементарными представлениями об особенностях основных профессий Кубани;

- ребёнок имеет представления о пользе и процессе изготовления натуральных продуктов, производимых на Кубани;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам;

- ребёнок имеет представления о разновидностях домашних животных Кубани;

- ребёнок склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности.

### **По направлению «Истоки археологии»:**

- ребёнок имеет представление об особенностях быта и жизни древнего человека;

- ребёнок обладает элементарными представлениями об особенностях профессии «Археолог»;

- ребёнок имеет представление о казачьем подворье, хате казака;

- ребёнок склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности.

### **По направлению «Кузнечная мастерская»:**

- ребёнок имеет представление о разнообразии промыслов и ремёсел Кубани;

- ребёнок обладает элементарными представлениями об особенностях и истории происхождения профессии «Кузнеца»;

- ребёнок имеет представление об особенностях содержания казачьего фольклора;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.

### **По направлению «Пекарня»:**

- ребёнок знаком с разновидностями злаковых культур Кубани;



## ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

- ребёнок имеет представления об особенностях обычаев и традиций казаков;

- ребёнок имеет представление об особенностях содержания казачьего фольклора;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.

### **По направлению «Ткацкая мастерская»:**

- ребёнок знаком с историей возникновения ткани;

- ребёнок имеет представления об особенностях труда ткача на Кубани;

- ребёнок обладает элементарными представлениями об основных свойствах и качествах ниток для шитья;

- ребёнок склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности.

### **По направлению «Творческая мастерская: расписная»:**

- ребёнок знаком с традициями празднования православных праздников;

- ребёнок имеет представления о различных нетрадиционных техниках росписи;

- ребёнок имеет представление о труде женщины в казачьих семьях;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика.

### **По направлению «Сад. Огород»:**

- ребёнок знаком с разновидностями садовых и овощных культур Кубани;

- ребёнок имеет представления об основных свойствах почвы;

- ребёнок имеет представление об условиях роста и развития садовых и овощных культур Кубани;

- ребёнок имеет представления о разновидностях традиционных казачьих блюд;

- ребёнок проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях.

## 5. ВКЛЮЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ (СЕМЬИ) В РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ

Согласно требованиям ФГОС ДО необходимым условием для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагается взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

В соответствии с этим в рамках реализации парциальной программы «Из глубины веков» была выстроена модель совместной деятельности с родителями.





## 6. ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МЕТОДИКИ И МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ОЦЕНИТЬ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРОГРАММЫ

В качестве изучения результативности реализации программы используются следующие методы педагогической диагностики результатов:

- наблюдение;
- беседы;
- анализ продуктов творческой деятельности;
- создание специальных игровых ситуаций.

*Диагностический инструментарий по направлениям:*

**Гончарная мастерская** (*Примерные вопросы для беседы с детьми*)

1. Какие основные свойства глины ты знаешь?
2. Какие основные свойства песка ты знаешь?
3. Какие предметы из глины ты знаешь?
4. Как и где добывается глина?
5. Как использовалась глиняная посуда в быту?
6. Как использовали глиняную посуду для хранения холодных продуктов и для приготовления горячих блюд?
7. Какие кубанские ремёсла ты знаешь?

**Сельское хозяйство на Кубани** (*Примерные вопросы для беседы с детьми*)

- 1.Каких домашних животных ты знаешь?
- 2.Каких домашних птиц ты знаешь?
3. Что полезного в молоке?
4. Кто трудится на ферме?
- 5.Чем отличается гусь от утки?
6. Чем питается кролик?
7. Чем питается семья?
8. Чем отличается кролик от зайца?
9. Чем полезны яйца?



10. Какие правила безопасности при контакте с домашними животными ты знаешь?

11. Какие мясные и молочные продукты производятся на Кубани?

**Истоки археологии** (*Примерные вопросы для беседы с детьми*)

1. Какие свойства камня ты знаешь?
2. Какие орудия труда первобытного человека ты знаешь?
3. Что такое монета?
4. Какие древние предметы ты знаешь?
5. Кто такой «Археолог»?
6. Какие виды древнего оружия ты знаешь?
7. Какой транспорт был у наших предков?
8. Какую старинную утварь ты знаешь?

**Кузнечная мастерская.** (*Примерные вопросы для беседы с детьми*)

1. Кто такой кузнец?
2. Что есть в кузнечной мастерской?
3. Для чего кузнецу молоток?
4. Какие ты знаешь пословицы и поговорки о кузнеце?
5. Что изготавливает кузнец?
6. Какие предметы быта казаков изготавливал кузнец?
7. Кто такой помощник кузнеца?

**Ткацкая мастерская.** (*Примерные вопросы для беседы с детьми*)

1. Для чего нам нужна одежда?
2. Какие виды тканей вы знаете?
3. Кто такой портной?
4. Какая бывает одежда?
5. Какие атрибуты необходимы для того, чтобы сшить одежду?
6. Какие бывают нитки?
7. Какие элементы украшения одежды вы знаете?

**Творческая мастерская: расписная.** (*Примерные вопросы для беседы с детьми*)



## ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

1. Какие православные праздники на Руси вы знаете?
2. Кто такие казаки?
3. Назовите времена года?
4. Какие изменения в природе происходят зимой, весной, летом, осенью?
5. Что значит живая и неживая природа?
6. Каких диких животных вы знаете?
7. Назовите фрукты и овощи, которые вы знаете?
8. Какие бывают деревья?
9. Какие грибы можно встретить в лесу?
10. Какие техники рисования вы знаете?

### **Пекарня.** *(Примерные вопросы для беседы с детьми)*

1. Как вы думаете, из чего делают хлеб?
2. Из чего состоит колос?
3. Какие условия необходимы для благополучного роста растений (пшеницы)?
4. С помощью каких орудий труда собирали на Руси пшеницу?
5. Как из колосьев пшеницы делают муку?
6. Что делают из муки?
7. Почему хлеб бывает белый и черный?
8. Как использовали на Руси кубанскую печь?
9. Что такое ярмарка?
10. Кто такие казаки?
11. Какое значение в жизни человека играет хлеб?

### **Сад. Огород.** *(Примерные вопросы для беседы с детьми)*

1. Какие деревья вы знаете?
2. Назовите фруктовые деревья?
3. Кто ухаживает за фруктовыми деревьями в саду?
4. Какие овощи растут на Кубани?
5. Кто ухаживает за овощами в огороде?
6. Какую пользу приносят овощи и фрукты в жизни человека?





## ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

7. Как необходимо хранить овощи и фрукты?

8. Какие на вкус овощи и фрукты?

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения парциальной программы.

Целевые ориентиры, представленные в программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

### 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Реализация парциальной программы «Из глубины веков» позволит сформировать духовно-нравственную, физически здоровую, общественно - активную личность, сознательно относящуюся к труду, народному достоянию, трудовым традициям России, родного края, казачества.

Обучение и воспитание детей в ходе реализации программы проводится с учётом их индивидуально-психологических особенностей, способностей, уровня интеллектуального развития каждого возраста с соблюдением принципа «от простого - к сложному», логической последовательности освоения материала.

Советы по использованию программы:

- не давайте детям сразу много нового;
- постепенно переходите от простого к более сложному;



## ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

- не спешите сразу называть предмет, его назначение;
- дождитесь высказывания или предположения детей;
- создавайте такие игровые ситуации, где ребенок мог бы проявить свои способности, если дети затрудняются, предложите свою помощь или помощь сверстников;
- учитывайте не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

### 8. ОПИСАНИЕ

#### МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

**Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения:**

Объекты материально-технического обеспечения:

- Уличное мобильное Кубанское подворье.
- Музейная комната.
- Комната кубанского быта.
- Интерактивная комната.
- Центры кубанского быта (группы ДОО).

Методические пособия для воспитателя:

1. Сборник конспектов образовательной деятельности по направлению «Гончарная мастерская». Авторы-составители: Ганагина Ирина Владимировна, воспитатель, Дроботова Ирина Ивановна, воспитатель, Куземкина Елена Алексеевна, воспитатель, Даниленко Анна Александровна, старший воспитатель.
2. Сборник конспектов образовательной деятельности по направлению «Сельское хозяйство на Кубани». Авторы-составители: Щипка Надежда Николаевна, воспитатель, Дроботова Раиса Александровна, воспитатель, Маслова Галина Анатольевна, воспитатель, Даниленко Анна Александровна, старший воспитатель.



#### ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

3. Сборник конспектов образовательной деятельности по направлению «Истоки археологии». Авторы-составители: Крячкова Валентина Ивановна, воспитатель, Дубатова Любовь Александровна, воспитатель, Даниленко Анна Александровна, старший воспитатель
4. Сборник конспектов образовательной деятельности по направлению «Кузнечная мастерская». Авторы-составители: Дранникова Екатерина Николаевна, воспитатель, Евтушенко Надежда Григорьевна, воспитатель, Даниленко Анна Александровна, старший воспитатель
5. Сборник конспектов образовательной деятельности по направлению «Пекарня» Авторы-составители: Грибцова Наталья Александровна, воспитатель, Мороз Нина Викторовна, воспитатель, Даниленко Анна Александровна, старший воспитатель
6. Сборник конспектов образовательной деятельности по направлению «Ткацкая мастерская» Авторы-составители: Слепченко Марина Валерьевна, воспитатель, Квасова Екатерина, воспитатель, Даниленко Анна Александровна, старший воспитатель
7. Сборник конспектов образовательной деятельности по направлению «Творческая мастерская: расписная» Авторы составители: Гонтарь Евгения Викторовна, воспитатель, Струкова Марина Анатольевна, воспитатель, Наталья Алексеевна Филоненко, учитель-логопед, Даниленко Анна Александровна, старший воспитатель
8. Сборник конспектов образовательной деятельности по направлению «Сад. Огород» Авторы составители: Рудыкина Анна Андреевна, воспитатель, Мацера Наталия Александровна, учитель-логопед, Даниленко Анна Александровна, старший воспитатель

#### Методическая литература

1. Залата Н. Сердцу милая станица или Как закалялся мастерок.- ст. Ленинградская, 2005.



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

2. Кваша В.П. История Кубани. -Краснодар: «Перспективы образования», 1997. ДОУ //авт.-состав. Натарова В.И. и др.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
3. Лесняк В. Кубанский край- родная сторона.- ст.Ленинградская, 2007.
4. Маркова В.А., Данилина Л.М., Просолова З.Г.Воспитание у дошкольников любви к малой Родине.- Краснодар: «Традиция», 2007.
5. Кубанские народные колыбельные песни. Краснодар, 2002.
6. Кулик. Казацкие сказки. Краснодар, 2009.
7. Ткаченко Е. Кубанские сказки. Краснодар, 2009.
8. Кисилёва В.А. Настин рушник: легенды, песни, бытовые истории кубанских казаков. Краснодар, 2010.
9. Кубанские народные сказки и легенды. Составитель В.В. Воронин. Краснодар. 2001.
10. Народная проза Кубани. Авторы-составители: Л.Б.Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар. 2003. (Предания и легенды, анекдоты, былички, сказки).
11. От прибаутки до былины. Русский фольклор. М. 1991.
12. Пословицы, поговорки и загадки Кубани. Составители: Л.Б.Мартыненко, И.В.Уварова. Краснодар. 1993.
13. Пословицы, поговорки и загадки Кубани. Составители: Л.Б.Мартыненко, И.В.Уварова. Краснодар. 2000. Сальников Б.Колодец сентября.- Краснодар: изд-во «Здравствуйте», 2001.
14. Сальников Б. Талант от земли.- Краснодар: изд-во «Здравствуйте», 2008.
15. Семизоров Г. Поле жизни.- Краснодар: изд-во «Здравствуйте», 2001.
16. Тер В.В. Слепок огня.- Краснодар: изд-во «Здравствуйте», 2002.
17. Ткаченко П. Казачий семейный альбом.- Краснодар: «Советская Кубань», 1994.
18. Ходырева Т.П. Казачий семейный альбом.- Краснодар: «Советская Кубань», 1994.

Наглядные пособия



## ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

1. Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток, календари знаменательных дат).

2. Кубанская утварь.

3. Дидактический материал.

### Технические средства обучения

1. Мультимедийные инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию реализации программы.

2. Персональный компьютер.

### Экранно-звуковые пособия

1. Презентации.

2. Интерактивные игры.

3. Подборка видеофильмов.

4. Аудиозаписи.

5. Интернет - площадка <http://madou31len.wix.com/preschool-ru-1>

## **9. ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1. Программы дополнительного образования детей по фольклору и декоративно-прикладному искусству кубанского казачества: Бондарь Н. И, Вакуленко Е.Г. Краснодар, 2007

2. «Традиции родного края. История и культура казачества» Н.В Бурова, Д.В Буров издательство «Учитель», 2014

3. Алмазов Б.А. “Казачество” иллюстрированная история Отечества. С-П. «Золотой век» ДИАМАНТ, 1999

4. Бигдай АД. Песни казаков. Краснодар, 1992. Т.1;

5. Главацкий М.Е. “Хрестоматия по истории России 1917 – 1940 г.г.”, М. 1995

6. Гордеев А.А. “История казачества” М. Вече 2006

7. Громов В.п. Возрождение казачества - новый импульс /Кубань, 1992. М 1. С 45 – 50

8. История казачества России. Учебное пособие. Ростов-на-Дону, 2001;

9. Казачество. Энциклопедия. М, 2003



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Из глубины веков»

10. Очерки традиционной культуры казачества России. М. Краснодар, 2002. Т. 1; 2005. т. II; 16. Православие, традиционная культура, просвещение. Краснодар, 2000 Маркова В.А., Данилина Л.М., Просолова З.Г. Воспитание у дошкольников любви к малой Родине.- Краснодар: «Традиция», 2007

11. Маркова В.А. Воспитание у дошкольников любви к малой Родине - Краснодар: «Традиция», 2007

12. Мирошниченко Л. Ковш воды.- Краснодар: «Советская Кубань», 2002

13. Ратушняк Р.Н. Родная Кубань (страницы истории).-Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2004

14. Статилатова «ЗАО им. Ильича».-Краснодар, рекламно-издательская фирма «ЭДВИ», 1999

15. Ты, Кубань, ты наша Родина. Материалы из опыта работы дошкольных образовательных учреждений, педагогов детских садов./ Под. ред. Хлоповой Т.П., Легких Н.П. и др.-Краснодар: «Мир Кубани», 2004

Интернет – ресурсы:

- <http://www.rsl.ru>– Российская государственная библиотека
- <http://www.dic.academic.ru>– словари и энциклопедии on-line
- <https://portalpedagoga.ru/> - опыт педагогических работников
- <http://eisk-eparh.ru/hram-treh-svyatitelej-stanitsy-leningr/> - опыт работы по духовно - нравственному воспитанию.